

ELLE

NUMÉRO
300

ITALIE
NOS ADRESSES
D'EXCEPTION
DANS LES
DOLOMITES

DECORATION

ENTRE
VIRTUEL
& RÉEL
NOTRE
PREMIÈRE
COLLECTION
DE NFTs!

**SPÉCIAL
CANAPÉS**
45 MODÈLES
POUR VOIR
LA VIE EN
COULEURS

THÉÂTRAL
LES TAPIS
RENVERSENT
LE DÉCOR !

**BAIN DE DOUCEUR
& ENVIES DESIGN**

LES **TENDANCES**
DE LA **RENTRÉE**

CVI FRANCE

L 14126 - 300 - F: 5,40 € - RD



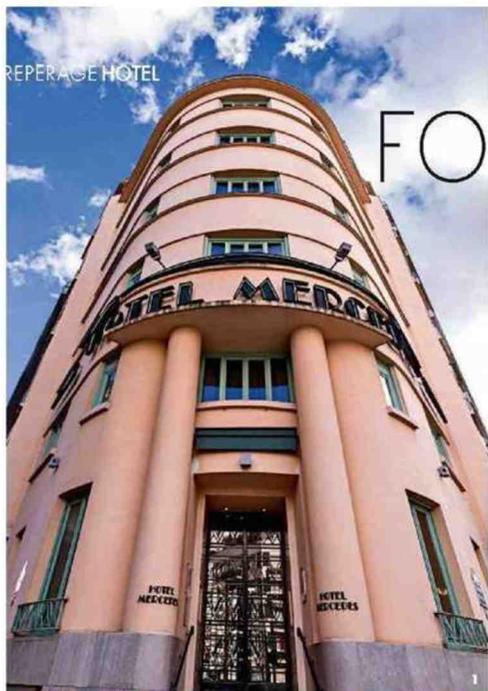
N°300 SEPTEMBRE 2022

FRANCE METROPOLITAINE: 5,40€ - AND: 6,10€ - D: 8,20€

BEL: 5,90€ - ESP: 6,10€ - GR: 6,10€ - IT: 6,10€ - LUX: 5,90€

PORT CONT: 6,10€ - DOM S: 6,20€ - TOM S: 10,00€ XPF

CAN: 9,99€ CAD - CHF: 9,50€ CHF - MAR: 7,0€ MAD - TUN: 16 TND



FOLLEMENT ART DÉCO

Heureux mix à l'hôtel Mercedes, ancienne pension de famille, qui allie architecture des années 1920 et décor floridien de l'architecte d'intérieur Dorothee Delaye.

Ce bâtiment iconique (1) du 17^e arrondissement, construit en 1928 par Pierre Patout, se réinvente en un hôtel de 37 chambres. L'architecte d'intérieur Dorothee Delaye a imaginé un décor vibrant, inspiré de la façade Art Déco et des couleurs chaleureuses de Miami. Dès l'entrée, le lobby (3) affiche un style pop tandis que le bar feutré (2) a conservé ses vitraux Art Nouveau d'origine, signés Jacques Gruber. Dans les chambres (4), la ligne est graphique, le mobilier unique, et les corniches en bois, d'origine. A découvrir : la suite en duplex, privatisable, et ses huit mètres de hauteur avec son balcon et ses faux airs de pont de navire !

● 128, av. de Wagram, Paris-17^e. hotelmercedesparis.com

